

Nadine Schuster  
Pianistin

Alexandra Eyrich  
Erzählkünstlerin

# Königskinder

Ein märchenhaftes Erzählkonzert  
ab 6 Jahren

mit einer bunten Szenerie rund um ein Märchen über  
Selbstvertrauen, Loyalität & Verantwortung



## ALLGEMEINES

Die Konzertpianistin Nadine Schuster, mehrfache Preisträgerin nationaler und internationaler Wettbewerbe, sowie die renommierte Erzählkünstlerin Alexandra Eyrich arbeiten seit dem Jahr 2010 intensiv zusammen und entwickeln Themenprogramme für Kinder und Familien, die klassische Musik mit märchenhafter Erzählkunst auf lebendige Art und Weise miteinander verbinden. Mit diesem und weiteren Programmen, wie z.B. „Vom Lindwurm und dem Schmetterling“ oder „Geisterhand und Stimmenspuk“ sind die beiden Künstlerinnen im gesamt deutschsprachigen Raum unterwegs - auf Festivals, in Konzertreihen, Schulen und überall dort, wo neugierige Menschen sind, die die Themenvielfalt der Märchen und der Klassik auf spielerisch-emotionale Weise erleben wollen.

## PROGRAMM

„Königskinder“ ist ein szenisches Erzählkonzert, das mit viel Einfühlungsvermögen die Themen Freundschaft und Verantwortung, aber auch Mobbing und Gruppenzwang aufgreift und dies den Kindern erzählerisch und musikalisch vermittelt. Rund um das Märchen der Brüder Grimm „Die Bienenkönigin“ spinnt sich der interaktive rote Faden, bei dem die Kinder eingeladen sind, in die Welt der Märchen und Klassik – und gleichzeitig in die Welt des Gärtners und seiner Blume abzutauchen.



*„ Sie ist zart und einzigartig und das Wertvollste, was der Gärtner hat: eine seltene Blume, die im Sonnenlicht schimmert und die mit einer ganz besonderen Gabe ausgestattet ist: sie kann Gefühle in Musik verwandeln.*

*Er erinnert sich an ein Märchen aus alten Zeiten, als das Wünschen noch geholfen hat und erweckt das Märchen der „Bienenkönigin“ zusammen mit seiner Blume zum Leben...“*



Zu hören sind Klavierwerke aus drei Jahrhunderten von Frédéric Chopin, Johann Sebastian Bach, Joseph Haydn, Robert Schumann, Belá Bartók, Ludwig van Beethoven und Franz Liszt.

Die Rahmenhandlung rund um das Märchen „Die Bienenkönigin“ der Brüder Grimm stammt aus der Feder von Alexandra Eyrich, ebenso wie der Text des „Königskinder-Liedes“, das während des Programmes immer wieder auftaucht und am Schluss gemeinsam gesungen wird.

Die Veranstaltung dauert ca. 50 Minuten.

Auf Wunsch findet im Anschluss eine Autogrammstunde statt.



## DIE KÜNSTLERINNEN

Die Pianistin **Nadine Schuster** begann ihre Karriere als Solistin und Kammermusikerin in der Klavierklasse von Vladimir Krajnew. Die Preisträgerin mehrerer Wettbewerbe konzertierte in Europa, Japan, den USA, Mittelamerika und China. Für ihr Musikvermittlungsprojekt „Da wirst Du aber Ohren machen“ wurde sie mit dem Förderpreis „Ideeninitiative Zukunft“ ausgezeichnet. Aufnahmen, u.a. beim BR sowie die CD-Neuerscheinung „Meinem Kinde-Wiegenlieder aus aller Welt“ runden ihr Schaffen ab.

[www.nadine-schuster.de](http://www.nadine-schuster.de)

**Alexandra Eyrich** ist professionelle Erzählkünstlerin und hat die pädagogische und künstlerische Leitung der Akademie Vielfalt de luxe für Märchen, Pädagogik und Kultur in Banberg inne. Sie war mehrfach Studiogast in verschiedenen Rundfunkanstalten und ist im gesamt deutschsprachigen Raum an (Groß-) Veranstaltungen zu hören und in ihrer großen Wandelbarkeit sowie Meisterin der (Selbst-) Inszenierung zu erleben. Sie ist Gründungsmitglied des Verbandes der Erzählerinnen und Erzähler (Deutschland, Schweiz, Österreich) und aktiver Bestandteil der Initiative „Erzähler ohne Grenzen“.

[www.vielfalt-deluxe.de](http://www.vielfalt-deluxe.de)



Kontakt und Buchung:

**Alexandra Eyrich**  
0951 – 29 79 643  
[info@vielfalt-deluxe.de](mailto:info@vielfalt-deluxe.de)

